

## LILLIPUT 290

### M

Professionelle  
Ausklinkfräsen



Horizontale Ausklinkfräse mit manuellem Vorschub. Rechtwinklige Fräsbearbeitung 90°. Schnellwechselvorrichtung der Fräseinheit und Hebelsteuerung. Kratzfester Arbeitstisch und Arbeitsbereich mit Vollraumschutz.

**Emmegi S.p.A.**  
Via Archimede, 10  
41019 - Limidi di Soliera (MO)  
ITALY

Tel +39 059 895411  
Fax +39 059 566286  
P.Iva/C.Fisc 01978870366  
[info@emmegi.com](mailto:info@emmegi.com)  
[www.emmegi.com](http://www.emmegi.com)

The right to make technical alterations is reserved.



## Schnellwerkzeugwechsel

Der Wechsel des Frässaggregats erfolgt manuell und schnell über Hebel.



## Revolveranschlag

Der manuelle Revolveranschlag mit 6 Positionen ermöglicht das Einstellen von 6 verschiedenen Maßen und daher die schnelle Positionierung des Werkstücks, um die Zykluszeiten zu reduzieren. Der Revolveranschlag kann manuell auch höhenverstellbar werden.



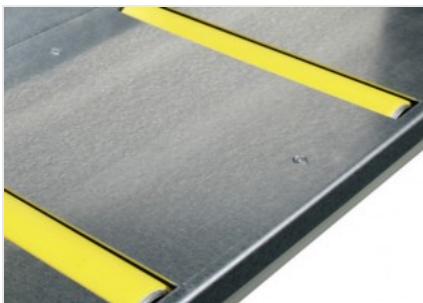
## Werkzeugmagazin

Das Werkzeugmagazin für die geordnete und geschützte Unterbringung der Frässaggregate befindet sich im Untergestell. Durch die seitliche Position wird die Entnahme erleichtert.



## Spanneinrichtungen

Die Maschine verfügt über eine horizontale und eine vertikale manuell verstellbare pneumatische Spanneinrichtung, die die korrekte Einspannung des Profils gewährleisten.



## Profilauflage-Rollenbahn (Option)

Ermöglicht eine einwandfreie Positionierung in der Maschine und sicheren Halt des Profils im Bearbeitungsbereich. Gleitrollen erleichtern die Handhabung der Profile.

## LILLIPUT 290 M / PROFESSIONELLE AUSKLINKFRÄSEN

## TECHNISCHE DATEN

Selbstbremsender Motor (kW)	1,1
Werkzeugdrehzahl (U/min.)	2.800
Verfahrweg (mm)	290
Spannbereich (mm)	190 x 110
Horizontale und vertikale Spanneinrichtung, Verfahrweg (mm)	8
Revolver-Tiefenanschlag mit 6 Positionen	●
Fräseraufnahmerohr (mm)	Ø = 27 / 32 x 135
Fräser max. (mm)	Ø = 140
Mikrosprühseinrichtung, Wasser mit Ölemulsion	●
Untergestell mit Werkzeugmagazin und Späneaustrag	●

Enthalten ● Verfügbar ○